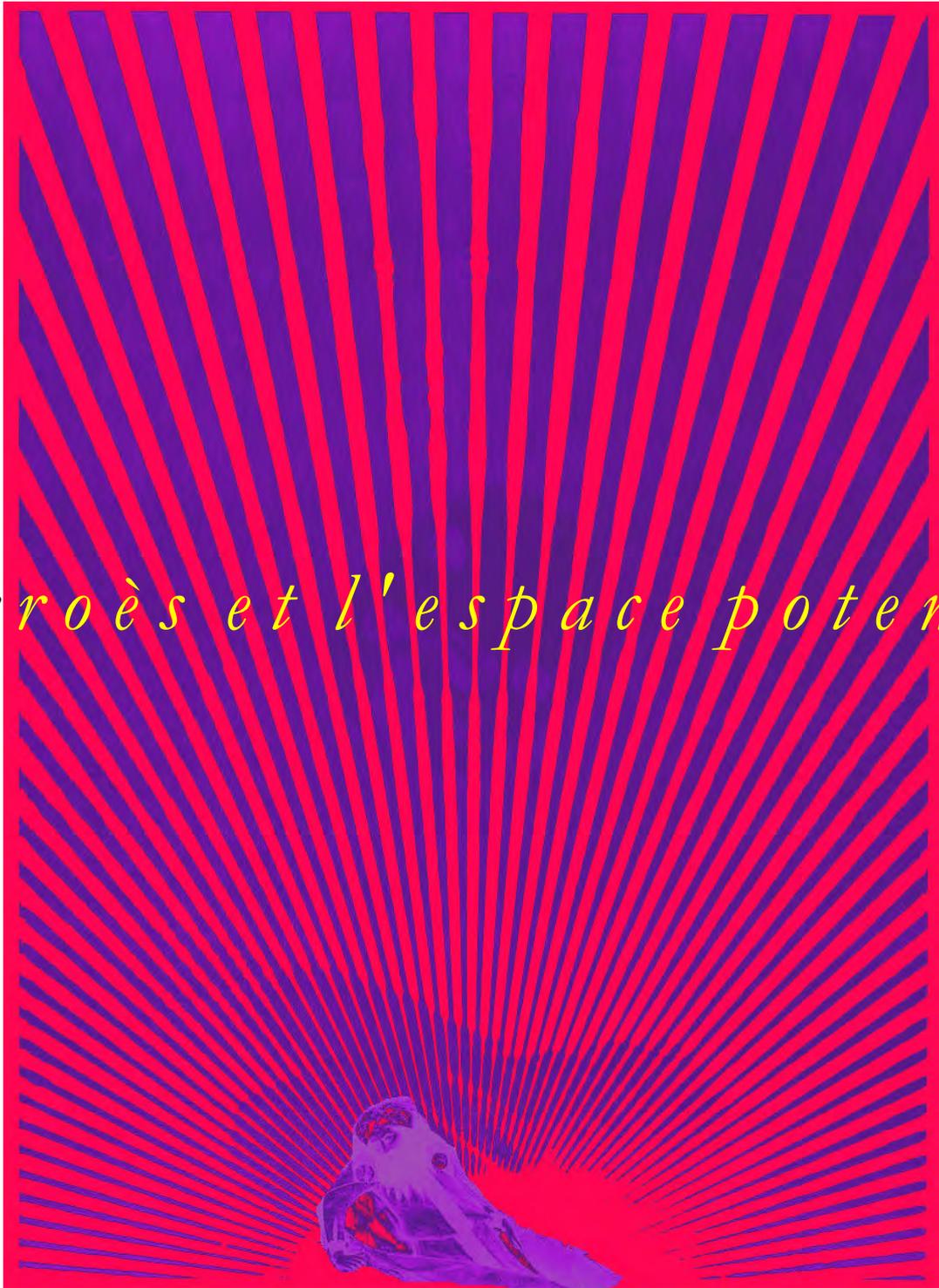




COLLÈGE
DE FRANCE
—1530—

L'ESPACE DU FANTASME

Chaire d'Histoire de la philosophie médiévale du P. De Libera



Averroës et l'espace potentiel

8 juin / 10h - 13h / Amphithéâtre Halbwachs / 11 Place Marcellin Berthelot, 75005

gam
groupe actualité médiévale

Sentir, concevoir, soit. Mais **fantasmer** ? Paradoxalement, ce fut peut-être la grande affaire de la philosophie médiévale. Avec Aristote, elle hérite l'idée qu'on ne peut penser sans images, que l'intelligibilité des choses et du monde réside dans les traces que laisse en nous l'expérience qu'on en fait. C'est là qu'est le fantasme, ce produit de l'imagination traversé de désirs. Entre ce que je sens et ce que, intellectuellement, je peux connaître, il est l'intermédiaire. De tous les auteurs, **Averroès** est celui qui confère le plus de portée à cet espace du fantasme, qu'on pourrait dire « **potentiel** », où, en deçà de la raison, il en va de l'être même de l'homme. L'objet des présentations et de la discussion est d'aborder certains aspects de cette doctrine inédite de la « cogitation » anthropogénétique, que la modernité a recouverte, puis oubliée.

10h - 10h20 *Mots de bienvenue* - Alain de Libera (Collège de France)

10h20 - 10h50 *Je Fantasma* - Jean-Baptiste Brenet (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

10h50 - 12h10 *Discussion : "L'espace du fantasma"* - Fethi Benslama (Paris Diderot) Patrick Boucheron (Collège de France) et Jean-Baptiste Brenet (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

12h10 - 12h30 *Questions*

12h30 - 13h00 *Projection du travail visuel*
"Je Fantasma, aussi!" de Firas Mahfouz

Sans la faculté imaginative et cogitative, l'intellect ne
conçoit rien *

